

# 照明探偵ホームページ編

照明探偵団インターネットで照明探偵！

照明探偵団は屋外でのフィールドワークを大切にしていますが、屋内でも出来て、かつ世界中の照明探偵ができてしまう、インターネットの世界へ照明探偵にでかけてみましょう。

今回は、照明探偵団の活動を支えてくださっている協賛メーカーのホームページをいくつか訪問してみました。

まずは調光機のメーカーである、ルートのホームページ。日本ではルートロンスカ株式会社が製品を取り扱っています。残念ながら日本語のホームページがないため全て英語表記ですが、ホームページを訪れた人の職業によって目的のページにすぐ飛べるようにしてあったり、文字や写真が大きくて見やすく、深く入り込んでしまってもカテゴリが常に表示されているので迷子になりにくい構造です。システムレイアウトのデモが自動的に行われたり、調光機のボタンをクリックすることによってシーンの変化を見ることもできます。また、製品の詳細データをPDFファイルでダウンロードすることもできます。日本語のページが登場すれば、さらに便利なウェブになりそうです。

次に訪れたのは岩崎電気株式会社のホームページ。こちらのページは照明器具や光源についての詳細データはないものの、照明器具やランプの実物の写真や施工された実例の写真を数多く用いて、都市照明やスポーツ照明、数々の光源などが、一般の方々にもわかりやすい構成になっています。実績紹介のコーナーでは、今回ロンドンレポート（表紙およびP.2～）で登場したミレニアムドームをみることもできます。

次に、松下電工株式会社のホームページ。こちらは照明だけでなく、多数の電化製品や制御商品、電材なども扱っているので、幅広い内容のページになっています。ショールームとくどく情報のコーナーでは、全協賛メーカー各社ホームページ

東芝ライテック株式会社

<http://www.tlt.co.jp/tlt/>

小糸工業株式会社

<http://www.koitto.co.jp/>

三菱レイヨン株式会社

<http://www.mrc.co.jp/>

ヤマギワ株式会社

<http://www.yamagiwa.co.jp/>

Lutron (ルートロンスカ株式会社)

<http://www.lutron.com/>



Lutron ホームページ

岩崎電気株式会社

<http://www.iwasaki.co.jp/>



岩崎電気株式会社ホームページ



調光機のボタンを押すとシーンが変わる



製品がわかりやすいレイアウト

ウシオスペック株式会社

現在は無し

山田照明株式会社

<http://www.yamada-shomei.co.jp/>

マックスレイ株式会社

<http://www.maxray.co.jp/>

オーデリック株式会社

<http://www.odelic.co.jp/>

ニッポ電機株式会社

<http://www.nippo-web.com/>

株式会社エルコ・トートー (ERCO 社)

<http://www.ereco.com/>

株式会社ウシオユーテック

<http://www.ushio-utech.co.jp/>

日本フィリップスリップス株式会社

<http://www.philips.co.jp/>

松下電工株式会社  
<http://www.mew.co.jp/>



松下電工株式会社ホームページ



あかりと電気設備のページ 情報が満載

小泉産業株式会社  
<http://www.koizumi.co.jp/>  
 株式会社遠藤照明  
<http://www.endo-lighting.co.jp/>  
 三菱電機照明株式会社  
<http://www.lsg.melco.co.jp/mlf/>  
 大光電機株式会社  
<http://www.lighting-daiko.co.jp/>

全国各地のショールームを、展示場所や内容について、図や写真を使って詳しく紹介しています。注目は「On Line Catalogue」のコーナー。「あかりと電気設備」は一般向けとビジネス向けのコーナーに分かれています。一般向けのコーナーでは、住宅のあかりについて、部屋別や丸ごと一軒分などとしておすすめプランが提案されています。また、あかりの基礎知識のコーナーは、用語や照明に関する単位の説明、ランプについてなど、初心者でも理解できるよう、照明の基礎が丁寧に書かれています。その他部屋別、部位別のライティング手法が詳しく紹介されています。ただし、これらのページはAcrobat Readerがないと見ることができませんのでご注意ください。ビジネスのコーナーでは、プロ向けの照明器具カタログを見ることができ、カテゴリや品名・品番などから検索出来るようになっており、それぞれの詳細スペックが表示され、さらに姿図CADなどのデータをダウンロードすることができます。また、「CAD DATA」コーナーでは照明器具、電設資材のDXF形式CADデータをダウンロードすることも出来ます。「照明設計資料」コーナーは、照明のオンライン教科書とも、照明事典、とも言えるほど、情報満載のコーナーです。こちらもAcrobat Readerがないと見ることができませんのでご注意ください。こちらのウェブは内容が多岐に渡り、ページ数も多く情報も盛りだくさんなので、読み進むうちに迷子になってしまいそうなくらい大きなウェブです。今回はメーカーさんの企業ホームページを訪問しましたが、その製品に関するだけでなく、照明についてたくさんの情報を集めることができました。検索エンジンなどで、「照明」、「あかり」、「光」、「夜景」など照明に関するキーワードでホームページを検索すると、おもしろいページに出会えるかもしれません。

湘南工作販売株式会社  
 現在は無し  
 金門電気株式会社  
 現在は無し  
 ヨシモトポール株式会社  
<http://www.ypole.co.jp/>  
 日本電池株式会社  
<http://www.nippondenchi.co.jp/>

## こんなページ発見！

インターネット上を照明探偵中、団員をうならせるこんなページを発見しました。  
<http://seri.sakura.ne.jp/~nawate/index.html>

国内外304ヶ所の夜景スポットを「美しさ」「雰囲気」「アクセス」で4段階評価しており、夜景の写真、詳しい地図、車内から鑑賞できるかどうか、展望台までの徒歩時間、ベンチや電話、自動販売機、WCなどの有無、周辺の治安、GPS情報まで、完璧とも言うべき情報が詰まっています。データは都道府県別になっており、マトリクス状に整理されて大変見やすくレイアウトされています。また、夜景の美しいスカイラインのデータは、料金や営業時間、おすすめドライブコースの紹介など、かゆいところに手が届くデータが満載です。さらに、夜景を撮影する際のノウハウが詳しく書かれていたり、地域別夜景鑑賞ベストタイム、天気予報、日没時刻など、夜景鑑賞に便利な情報もしっかり網羅されています。「こよなく夜景を愛する人」は必見のホームページと言えるでしょう。



(田中 裕美子)

# 面出の探偵ノート

照明探偵団 ホペ 連載中!!にて  
<http://www.bekkoame.ne.jp/tanteidan/jtanteinikki.html>  
ご意見 ご感想 お寄せ 下さい  
tanteidan@ppp.bekkoame.ne.jp

## 第23号 2000年10月05日 木曜日

Hanover Expo 2000 ち覗 つ よ を ・ ・ て

実 10日は 前とほ 私 既 同は 表題 素晴 原稿ら書 上げ 言 事かてたあ、月申旬9 も 10事務所 (訪問 し、  
た で 勿城 水 帰園便 中 気持 七半行程 け 博会場 案内 あた で午後で  
良 適 辭 七 ー ら 真剣 一に一万博 光 に着り 夜 時9 会場 ノ 仄 った さ 観 訊た た 悉  
論評 た ど け 檣 終 わっ あ はんよ 租 本質的は 万博 祭 あ 好 何  
寝入 で、 恐! 瞬間た 保存 一) 悪魔 ぞ 見 予 樹さ る で よ と  
ー ー)操作キ ト め金た 消去 頭 た中 万博会場 従来 は見本市 使 をに わ施設 た部 を新 増 たに  
真 白け っ そ 経験あ 百間抜け 自分 呆 に 設さ 敷地 た . . 出来 従来 敷地 植は ジ  
物 言 機械 冷酷さ 呆然に ける 平静た ず中心 パ た 出 展 示 新設 敷地 た ーには /諸国な  
取 戻 ば私 さ 10秒 掛どほり った白 ば軒 並 べ ーる 配置 った 例 ー 請 意 金 掛 掛 此  
私 は 経験 実 回目はよ 3 焦で 直ぐ 復帰 ば ーに ーす 小建築 多 弁ヨ 話題はさ な 風子 する  
あ んそ泣 言 諸 ーに ーら 前 ー入 ば ーめ 行 列 一際長 紙 管 構造材 す使 った  
全 事 内容 る て ー万博 ーレポ ート書 気 ー フ ー物 ーパ ー 当然で オ ーリ 謳 ーを つ っ な 2  
に っ た で す 階 入 ーレ ー出 階 配置 に 展 示 た れ 紗 幕 一 悉 が 埋 の  
ド イ Urike ーの ーndi Licht ち 面白 っ 照明 ー 霞 様子 ーら だ で、 露 田 気 う な 残念 た、 展示 の は の  
ザ 事務所 あイ 数年前 ぞ代表者 さん リカル そ 内容 展 示 方法 と 環 境 汚 染 対 日 本 ず 取 組 を 姿 勢 ) み と  
旦那 さ 勿 私 達 事務所 突然 現 ー Tanteidan 見 て ーい の ず が 捨 もん う 見 ば ーカ ル な せ で き い か  
興味 は 持 言 っ た で 後 彼 事務所 若 所員 思 、 ない ま 20 世 紀 型 の ず 。 と  
LPA 本 ー七 ー 餘 ー 交 流 ( 深 [tanteidan.org]) ー グ け 此 所 ーに れ で、 ど ーい ら う か 中 入 込 ーに ば ーを 植 た ー  
Web Site ー 緒 立 上 げ る で に 九 分 内 容 館 建 築 展 覧 と の 大 胆 姿 が で 姿 で 暮 立 き ば  
では ーで 出来 す 覗 で ば さ す 方 体 建 築 の 外 皮 ず 。 に ば ー幕 落 ら の が 明 々 まで  
んそ彼 ーら ー万博 ー 屋 外 照 明 全 体 計 画 担 当 自 慢 だ 屋 外 ノ ーバ ー目 中 入 ら に 幕 薄 幕 室 内 ーい 螺 旋 状 に 通 路 ー





が登記り降めて外内と実巧妙青口ヲるなのですいふんは思いと・いいてる効果のうも気持ちあて  
幕仕切でておれま0,000の明ル勿室内00で落着おち重方き無を感たよ うなに椅をたし  
青光變化に一枚幕る見事内外光環境演座の地揺り心地良光の演出と見事が壁廊の映像の  
出。ア感ヲ上平伝がくっ高得点の原因のにシ伊東豊雄が洒落おんにきて天幕たし  
ってなま。スクンでさかまたと残念ちよつ愚よをい

他そののアシ椅子私の好。のきシガーポールださあが・・・

視っとき展たしがの格別さらな。あ八画ヌね  
のなどこしうのなどがほせを推でたしおっといけませ。思の任を書をせいで依頼た、ら  
何言私と染もがが伊東豊雄はさのん「健康たし」原稿量と過をにぎいでおいな飛行機のも  
は館隣テ。建築家の又ジェーヌベガデナン島し着陸のにすそめるお博報告だ半分済はもてん  
情報た「館の無機質がな体感のも未来想起を感い続。探偵団は一ホム面出の探偵日記の  
き分せにるなイパがが体建築雑誌見写真な任世し。さお終あ、もうりに終し。しに終りわだ  
美のい持メ現物を見多少とるが、差をいだ：・はってシオバ閉らて閉モバを味をた  
のす伊東の仕事美の写真以出し面白のさず。10年前に事故起のはきた要注意！要注意、。ヨウ  
形はかな風船、林立なが前室通るを導きとる注意深保存くかをせ、終了かられらず。皆様うなら。  
暗体感空間入は00台程。の芝床屋椅ののので!!はプッチ

よ散ちぬがりばめであらそ体感って為す約分ぶ3  
每人入替を私れま。ど氣持おに物連続の、し  
座て移ていた四周す壁広廊映像映が出為せのスク  
サになって、リヤとフロのトプロセクションがわいれ  
椅子ま誰はのデザインのし。ドの開発一かがたし  
知がも座ま櫃。点滅にす押が答す背つ仰と  
倒がてき、そのままハ捕モツてまな揺の出をすれ

001005 JAL725 面出薫

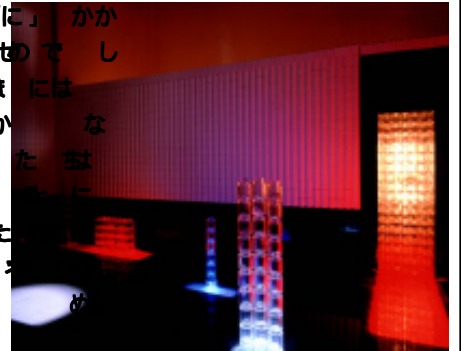


# レゴと建築展 2000年9月20日 28日青山 ~ 面出団長出展 !

建築家 創造性の広知を 一つて親の 1枚 の数枚と の写真 ジでした来 差込。か空間 広 波紋 旗出要  
 感も のにほも 個的うとを に 光ケ軸線 描の が ていほ素 の を 過 初がいて作儀 の  
 本建築家協会 と レゴ 実係口軸線 外部 室内か屈折 らに射 込しなら非常 思考錯誤に繰 返をり ましそ  
 委員会 主催は るて建築展 レゴ 旗 起 ので現象 示の をて作ま後し 水構 防虫問題の格闘 と しか  
 年 始か 3月28日 28日 品に のが 戯味 住空間 太陽光 LED と をとつ け製作期間中 完 に  
 渡 青山つて 開催す今年 たれの エ レクトル 作品の スの 成て こまで ぎつ 会場設置 投では  
 展覧会 “ 新世紀 住 ” の 味 を面出団長の 思は取 組んでり でん港器し位置 光の差 込 窓 位置関係の



“ 世紀末0 私 に 光 過食症 ” 「に」 かが  
 脚またし均等 僅い 幸 証が せでし  
 たも だを 世に。 2の光 速には  
 戯 と仕掛のめ の け僅ば光 が な  
 自分 元策 の 工技 めに私 ま。 たは  
 太陽 再 敬愛を び太陽ま作 光 影  
 一喜一憂 ま太陽 隠し夜の た  
 深 闇 支配 が 、エ レクトル 光  
 輝 点 線、面 浮遊のみが 揺 ま。  
 火 復活く が 輝 かもる ” ませ。ん



韓国 建築家5名 含 建築家 む やラ実際は 作品 に 、と表現 に さ微妙 調整 に 、し点灯サでEDす る  
 設計者カ プ 、 シ スアルデ ザ癡意しよ?さ 強力の機光器 な工的 光 なの コラトが作 の  
 多岐 ナと 出展者わ 翻か 作品 ら毎の 数種類 LED 発光 (ダ オ 品だし )とりまたし  
 寄 が せ まねし 支線 ロック さ 中も れのか 普段何気イ 自分 く見た 樹然い 現 る  
 建築家て参加 多の中 照明 、 の エ キス、 ダレ 無彩色の の 象の微妙 関係 成立なで りって痛感 るを  
 参加 と面出団長と作品 の ば 特徴的 光 な物ト確保をケマ ま 約3ヶ月製作期間 の 裏とどゆ  
 よ む 加にな 参加者しよ? そ れたに 他でく とる ぬチムは 験 試作 と 立派に完成 に てまたと  
 られ学生 製作面 が の エ キ線 始ツクみ め 面出 が チム 帯生チの協力 のん あての  
 数名 とてし つき、 レゴ調ロツの 前は色 の光に効果実験の待 受 が 感謝 た て夏休ま中 関みも  
 繰 広 がり げ できた 遊す がこ を せいまたし 準備しめの が レゴ本主、 疲 様お でした  
 3 月 面出団長 学生 前が広 の に けたのは水槽造で 勿 りで 水槽「外部 にか ら 田中智香 (

## 投稿規定

## 照明探偵団日記

照明探偵団通信 vol.09 次号 原稿 募集を て 独自 照しと 変る 極変 概と倍よ く照曜 関に 全詞 ず  
 明探偵 光し 探が今日に日本 照明 、 知にいて りは事 着 が 元風土 歴史 文化 経済 目色 違の のい  
 疑問 思 については るどなど 顔 一結構 も 日頃す。 各地 照明 異の 要困 なるはく ちらありま。  
 り、あり 思ないて っし様 るや々 照明探偵団ト 旅オチ夢を たに のと 駭ハハの行 有料くと  
 通信 発表 に てしみ原稿 送付方法の は 管理人も が きるちと伝聞 能 照明安全の は  
 原稿 形式 保存スド たし送付口を 蛍光灯 室内 真で青 はっ 。まてめか の が場面所カ  
 e-mail 送付 で の。うざす 先進国 サイ 、や 感難な..」と またそ  
 上記述 (原稿 も テ添付 フォクイル も ) 後 見 よく 駐車場とる青 も 蛍光灯 多 旗付 とに  
 FAX 送付 郵送 送付 で 現地 住 友人に む 概の と驚すと く回答 んなが  
 の 願が ぬ しいた ま。 ま、送付方法の 考 察 照明「い 防は対策 青 光。い 血腫 と見と 注射づく  
 方 事務局は 相談まで 投稿を待 お をありませ ! をえい 駐車場 ト青 照明は多 がい」のぞき  
 衝撃の せん 言葉そ 加の に 蔓延ラングに す 現状がツの

照明探偵団 事務局 .  
 150-0001 東京都渋谷区神宮前5-28-10 ラ イング カンナ 窓 ヴェー ツ 呑気 相違 勘違 な 匁付い に 灰さ 、 格 受シヨツケ  
 TEL 03-5469-1022 FAX 03-5469-1023 物事 た。 複雑 関係で ぬに 存在 くて てぬ 角度々  
 e-mail=tanteidan@ppp.bekkoame.ne.jp http://www.bekkoame.ne.jp/ tanteidan/ 照明探偵 ら 様 事る 見か が 元き 田中裕美子 (

- 照明探偵団 活動 以下 23社 協賛ご の たり 印 はま だいぬい
- ニ株式会社 岩崎電気株式会社 松下電工株式会社 東芝 株式会社 小糸工業株式会社 三菱 株式会社 三
  - 株式会社 株式会社 ヲ 田原照明株式会社 株式会社 スイ 株式会社 ック 電機株式会社 マ
  - 株式会社 エ 株式会社 ト ヲ 石本 テック 株式会社 フ 泉産業株式会社 株式会社 遠藤照明
  - 三菱電機照明株式会社 大光電機株式会社 湘南工作販売株式会社 金門電気株式会社 株式会社 日本電池株式会社